

把自己当做“作品”一样来创作

◎吴保君

生活中有许多事情，我们不能改变，但我们能够尽力而为。我们的生活不一定要豪言壮语，不一定要波涛汹涌，但是我们需一步一步、一个一个脚印地稳步前行。今年，恰逢是公司成立二十周年，德威集团这一部伟大的“作品”是在董事长的带领下，所有过去及现在的德威人共同创作出来的。十几年前刚加入德威时，我任职的成本部才三个人，现在已发展到十几个人，而我在这十几年中也把自己当做“作品”一样来创作，在我的努力下，“作品”一步步清晰可见。

2019年底，江誉城二期交付后，公司组织开展江誉诚二期复盘总结会，这场会议给我很大启示，通过聆听不同岗位的同事对自己负责领域工作的复盘报告，我学到了对于自己的工作要定期进行深入的思考和总结，这样才能在以后把工作做得更好。参加完这次会议后，在每一个项目结束后，我都会刻意地去复盘整个过程，做好总结，哪些地方做得好，哪些地方做得不好，把可以优化的，可以继续使用的内容、不好的地方都进行梳理，并且根据实际情况做了数据分析，这样通过积累和总结大大地提高了工作效率，提炼出全面体系化的工作流程以及自己的工作方法。

想象你的生命是一张白纸，你生活的曲调就取决于你的行为。我们每天都在努力地奏响生命的乐曲。工作中、生活中你的行为是会影响你的听众的。以前我自己是紧跟闭环思维做，现在我要求我的下属事情无分大小，交代的每件事都应有反馈，有跟踪，要按这个原则做事，这让我和领导之间和下属之间都能很清楚掌握事情发展的动向。约定时间要反馈，阶段完成要沟通。

上半年有幸在领导的支持下参加了各种学习和培训。“无学无以广知，无知难以成才，无才难堪重任”。在努力完成学习的同时，我严格要求自己，工作上不断自我强化，自我提高，学以致用。今年有一个深深的感悟“生命在于学习”，之前总会找不同的借口，说没有时间、没有精力，工作忙生活累，挤不出时间……但当自己全力以赴时才发现，再忙其实都可以挤出学习的时间。除了公司组织的培训学习，其实我们还有很多学习的平台与渠道，比如“樊登读书”就是我比较

喜欢的平台,在这里你可以选择各类型你感兴趣的书,可以在上下班的路上听听、可以在想刷小视频前听听,多听多思考,这也是一种收获、一份成长。人有涯而知无涯,时光有限,我们都想成为自己想成为的那种人,都想让自己亲手创作的作品色彩可以更丰富,样子可以更好看,那就需要每天进步一点点,哪怕只是一点点。越长大,越感叹时间过得越来越快,父母慢慢老了、小孩慢慢长大了,而自己呢?

昨天的太阳,晒不干今天的衣裳。曾经有人对我说,“明天”是永远不会到来的。昨天已经过去,明天还没有到来,今天就在脚下,我们要把握的只有今天。在今天,就把该做的事认真做,把该读的书认真读,把该爱的人认真爱,把自己当做作品一样认真来创作,相信即使这个“作品”不一定伟大,但一定是我们想要的样子。