

# 如果不快活，那就走一走

◎何翠嫦

偶有听到他人发牢骚：世界很大，我想去看看，我时常在心底附和：有何不可呢？心灵的出走很简单，快乐的获取也并不复杂，挑一个轻松的周末，没有任何安排，看向明媚的窗外，说着：阳光真好！你就可以随时随地来场说走就走的旅行。

7月，我的朋友转发了一条链接给我，大意是“美丽古城和你所不知道的小“鼓浪屿””，喜爱旅行的我立即产生了兴趣，看了下地点，距离我并不远，那就约上三五知己，说走就走。

开上高速，不由感叹生活便利，古时车马很慢，书信很远，如今，跨越960万平方公里也仅仅不过3天。行至中途，瓢泼大雨，我们忧心忡忡，一则担心行车安全，二则担心行程不便，所幸老天爷逗趣般地没一会儿便止了雨，而目的地，也近在眼前。

穿过一排排郁郁葱葱的小香樟树，我们按照行程的远近，率先去了大鹏古城。不同于民族风味浓郁的大理古城，也不同于历史底蕴深厚的凤凰古城，被大雨倾洒过的大鹏古城更像是一个犹抱琵琶半遮面的害羞少女。雨水过后升腾而起的雾气和湿润未干的石块地板以及呼吸间肺腑吸取的凉意，无不让人感受到一股清新。有别于特意营造的古风古色，大鹏古城更像是小时候外婆带着走过的老街，纯朴，亲昵。



图 1、2 古城一角

也有商贩抓住商机，往来路上大小摊不断，有卖孩童玩具的，卖手工制海螺风铃的，聚集最多人的还是阿嬷做的传统客家美食——艾粄。往小巷里走，我们遇到了一家特别的餐馆，名字有点文气，叫思密达，但是大门内却放置着一座高高的关公像，这奇异的搭配引得我们频频顾盼。刚巧也到午饭时刻，便敲门而入，热情的老板说着磕磕碰碰的普通话迎接我们。在和老板的聊天中我们了解到，这餐馆名副其实也，老板是朝鲜人，在中国开餐馆多年，娶妻生子，成家立业。“现在韩朝关系紧张，已好久没有回家乡看看了”这么说着的老板眼中盈着浓浓的乡愁。所幸，通过制作美味的饭菜，在得到客人的肯定时愁绪总是能烟消云散，老板说：“我们每日仅接待两桌客人，专注是对客人最大的尊重。”感叹于老板高尚的职业操守，和现今如春笋般冒头在各线城市忽略餐饮质量只在乎销售额的餐馆成了鲜明的对比。



图3 “思密达”美食

饭毕，我们前往有“小鼓浪屿”之称的较场尾，古城与较场尾相隔很近，大概700米的距离，信步而去，被一水的色彩缤纷迷了眼，感觉就像掉入了爱丽丝梦游仙境一般。这些形色不一，风格各异的民宿建筑让人感叹设计者的天马行空。和鼓浪屿之于厦门一样，较场尾之于深圳亦是极具代表性的民宿聚集地，两者差别在于鼓浪屿的民宿分布稀疏一些，较场尾较密集，鼓浪屿更具有人文气息，而较场尾商业意味浓厚，但都不乏是拍摄照片的好地方。这不，沿途走来，看见形色路人在民宿的背景下凹出各种造型，相同的是，他们的脸上都露出了快乐的笑

容。紧靠民宿是较场尾海，因为未实行收费加之声名在外的民宿风景，吸引了许多游客的到来，大海还未被开发管理，但水质看起来却很干净，也许这和当地居民的悉心保护有关。遗憾的是我们一行三人都未带泳具，但仍挡不住我们想要嬉水的心，最终三人手拉着手沿着海岸走，时不时的浪花涌来拍打着脚背，底下是细沙软糯的触感，舒服的让人收紧趾头。夕阳余晖将我们的身影拉的长长的，似乎该回去了。

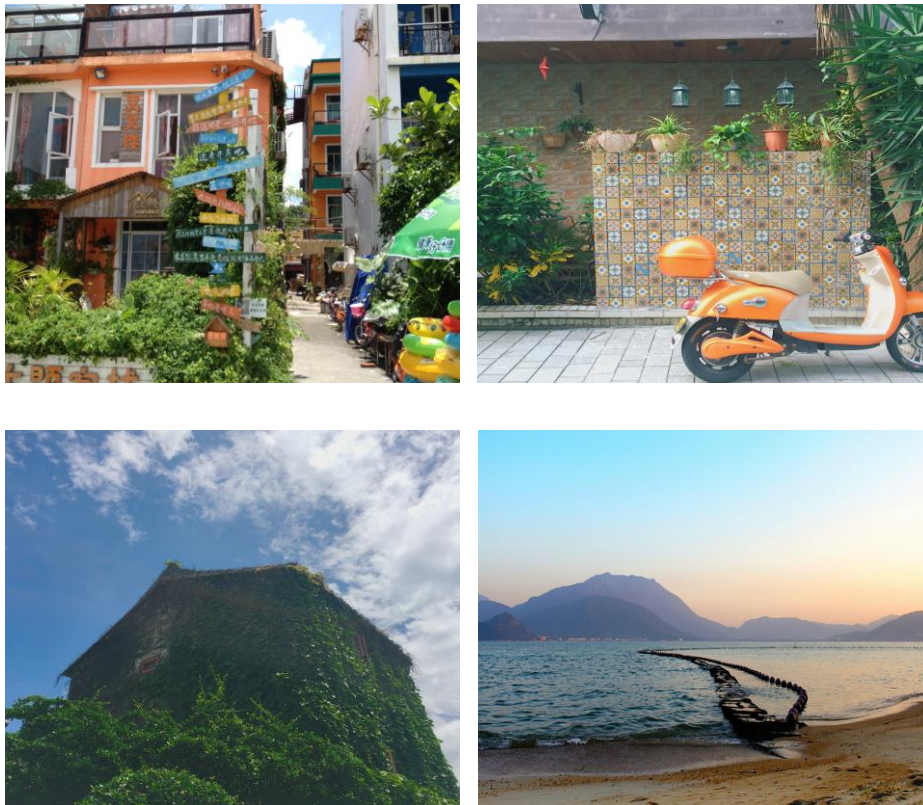


图 4-7 民宿与海

尼采说：每一个不曾起舞的日子，都是对生命的辜负。别让工作的压力压垮你的肩头，别让家庭的繁琐带走你的笑容，别让尘世的冷漠遗落你的初心。如果不快活，那就走一走，不负时光不负己。